



MINISTÉRIO DA DEFESA – EXÉRCITO BRASILEIRO
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO E CULTURA DO EXÉRCITO
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO PREPARATÓRIA E ASSISTENCIAL
SISTEMA COLÉGIO MILITAR DO BRASIL



A6 – 3º ANO EM - 2024
1ª E 2ª CHAMADAS

FICHA DE ORIENTAÇÃO AOS ALUNOS LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

Orientação para Estudo

Ler:	Estudar com atenção os capítulos do livro didático referentes aos objetos de conhecimento descritos abaixo.
Refazer:	Fazer, refazer ou revisar os exercícios propostos pelos professores durante o trimestre.
Resolver:	Exercícios do livro didático adotado pelo colégio e listas de exercícios.
Rever:	Revisar as atividades e materiais disponibilizados no AVA (slides, videoaulas, listas de exercícios etc).

Material a ser trazido pelo aluno

Caneta esferográfica com tinta azul ou preta, lápis,
borracha e régua.

Não será permitido

Material de consulta de qualquer natureza, corretivo, aparelho celular e empréstimo de material durante a realização da prova.

Fontes de Consulta para Estudo

- Livro adotado no respectivo CM. - Anotações das aulas. - Videoaulas.	- Notas de aula. - Listas de exercícios.
------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------

LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

Disciplina	SD	Detalhamento do Objeto do Conhecimento
Inglês (Itens 1 a 5)	SD5 – Organização textual e marcadores do discurso (conectivos).	- Introdução a organização textual e conectivos.
	SD7 – Revisão de vozes verbais.	- Forma e uso da voz ativa. - Forma e uso da voz passiva.
	SD8 – Revisão de referência pronominal com foco em pronomes relativos.	- Leitura e interpretação de texto. - Forma e uso de <i>subject pronouns</i> .
	SD10 – Revisão de preposições.	- Leitura e interpretação de texto. - Desenvolvimento de estratégias de leitura.
	SD11 – Revisão de substantivos contáveis e incontáveis.	- Leitura e interpretação de texto. - Desenvolvimento de estratégias de leitura.

Português (Itens 6 a 25)	SD Nº 03 – Orações Subordinadas Substantivas.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação das orações subordinadas substantivas. - Funções discursivas das orações subordinadas substantivas.
	SD Nº 05 – Modernismo no Brasil: 2ª Geração.	<ul style="list-style-type: none"> - Projeto literário da 2ª fase do Modernismo. - Principais autores do período. - Literatura comparada: diálogo com outros períodos literários.
	SD Nº 10 – Editorial.	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretação de editoriais. - Identificação e análise do editorial. - Mecanismos de coesão e coerência no Editorial.
	SD Nº 11 – Modernismo no Brasil: 3ª Geração.	<ul style="list-style-type: none"> - Projeto literário da 3ª fase do Modernismo. - Principais autores do período. - Literatura comparada: diálogo com outros períodos literários.
	SD Nº 12 – Orações Subordinadas Adjetivas.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação das orações subordinadas adjetivas. - Funções discursivas das orações subordinadas adjetivas.
	SD Nº 13 – Orações Subordinadas Adverbiais.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação das orações subordinadas adverbiais. - Funções discursivas das orações subordinadas adverbiais.
Arte (Itens 26 a 30)	SD2 – Arte Moderna no Brasil.	<ul style="list-style-type: none"> - Semana de Arte Moderna. - Análise e leitura de imagens. - Intertextualidade/ Conexões.
	SD6 – Propostas Artísticas Contemporâneas I.	<ul style="list-style-type: none"> - Instalação. - Análise e leitura de imagens. - Intertextualidade/ Conexões.
	SD7 – Propostas Artísticas Contemporâneas II.	<ul style="list-style-type: none"> - Expressionismo Abstrato. - <i>Pop Art</i>. - Arte Cinética. - Análise e leitura de imagens. - Intertextualidade/ Conexões.
Redação	SD Nº 8 – Competência 3: defesa de um ponto de vista.	<p>8.1 Apresentação geral da Competência 3</p> <p>8.2 Orientações em conformidade com a Cartilha do Participante do Enem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - seleção, relacionamento, organização e interpretação de informações, fatos, opiniões e argumentos em defesa do ponto de vista escolhido. - fatores que contribuem para inteligibilidade do seu texto; - estratégias para atender plenamente às expectativas em relação à Competência 3.
	SD Nº 9 – Competência 4: construção da argumentação.	<p>9.1 Apresentação geral da Competência 4: estruturação lógica e formal entre as partes da redação.</p> <p>9.2 Orientações em conformidade com a Cartilha do Participante do Enem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - estratégias de coesão: referência, substituição, elipse, uso de operadores argumentativos.
	SD Nº 10 – Competência 5: proposta de intervenção.	<p>10.1 Retomada dos elementos, com foco no papel das instituições públicas mais citadas como agente (Governo Federal, Ministérios, PF, PM, PRF, MP etc).</p> <p>10.2 Princípios norteadores dos Direitos Humanos (DUDH) e Diretriz Nacional dos DH.</p>