

TIPOS DE TRABALHOS CIENTÍFICOS ACEITOS PARA PUBLICAÇÃO

- a) **Artigos:** síntese de pesquisa original ou revisão crítica de bibliografia temática específica (até vinte por volume);
- b) **Relatos de Experiência:** relatos de caso ou experiência, de conteúdo inédito e relevante, devendo estar amparada em referencial teórico que dê subsídios a sua análise (até cinco por volume);
- c) **Comunicações ou Notas técnicas:** descreve uma técnica, um aparelho, uma nova espécie ou observações e levantamentos de dados limitados a experimentos não repetíveis ou outras situações únicas. É, em geral, mais curta que os artigos científicos, não precisando obedecer a estrutura clássica. Tem o mesmo rigor científico e o mesmo valor como publicação (até três por volume);
- d) **Ensaio:** texto breve, expondo ideias, críticas e reflexões a respeito de certo tema. Consiste também na defesa de um ponto de vista pessoal e subjetivo sobre determinado tema, sem que se pautem exclusivamente em documentos ou provas empíricas ou dedutivas de caráter científico (até dois por volume), e
- e) **Resenha:** Análise descritiva e analítica de obra nacional ou estrangeira, recentemente publicada (até duas por volume).

NORMAS GERAIS NA REDAÇÃO DOS TRABALHOS CIENTÍFICOS:

ARQUIVO, MARGENS E TAMANHO DOS TRABALHOS CIENTÍFICOS

- a) os trabalhos serão submetidos em arquivo .doc ou docx, em formato A4, com margens de 2,5 cm.
- b) Os trabalhos devem ter páginas numeradas (superior à direita);
- c) Tamanho máximo dos trabalhos:
I – 20 páginas para artigos;
II – 15 páginas para relatos e ensaios;
III – 10 páginas para resenhas e notas técnicas.
- d) As notas de rodapé devem ser numeradas e constar no final de cada página.

TÍTULO DO TRABALHO E IDENTIFICAÇÃO DO TRABALHO

- a) O título principal será escrito em tamanho 11 (negrito), centralizado, em até duas linhas.
- b) Quando o trabalho for escrito em português haverá um título na mesma língua do abstrato, quando em inglês ou resumen, quando em espanhol. Este título estará em itálico e fonte Calibri 10.
- c) Os autores serão identificados da seguinte forma:
c.1) Nomes completos dos autores em negrito, fonte Calibri 9, de forma centralizada com um espaço simples entre o título em inglês e o Resumen, Abstrat ou Resumen, identificados com um algarismo sobrescrito;
c.2) Identificação da titulação e vinculação de cada um dos autores do trabalho conforme modelo abaixo.

O papel da escola na formação do cidadão

The role of the school in the formation of the citizen

Carlos Eduardo da Silva¹; Eduarda Ribeiro Fontes²

¹Prof. Dr. Universidade Estadual do Paraná; ²Prof. Dra. Colégio Militar de Manaus

RESUMO, ABSTRAT OU RESUMEN

- a) Resumo e palavras-chave (exceto para resenhas) deve conter entre 550 e 850 caracteres, incluindo os espaços;
- b) O Resumo (Resumen ou Abstrat), aparecerá em negrito e terá parágrafos contínuos sendo formado por: uma introdução, metodologia e resultados (finais ou parciais);
- c) As palavras-chave devem ser de no máximo cinco (05) e não constarem do título do trabalho, sendo colocadas logo abaixo do Resumo, espaçada deste por um espaço simples;
- b) O texto do Resumo, Abstrat ou Resumen não deve haver identificação autoral.

CORPO DO TRABALHO

- a) O corpo do trabalho será escrito na fonte Calibri, tamanho 11, com suas divisões em negrito, centralizadas;
- b) O corpo do texto deverá se dividido em: **introdução** [ou revisão bibliográfica], **metodologia** [ou material e métodos] e **resultados** [ou discussões ou considerações finais, conclusões, etc], podendo conter outras divisões desde que contemple estes itens estruturais mínimos, citados acima.
- c) O espaçamento entre as linhas do texto deverá ser simples, tanto quanto para os nomes dos autores, títulos de tabelas e quadros [que aparecerá acima do quadro ou tabela] e figuras [que aparecerá abaixo da figura]. Identificação de Tabelas, Figuras e Quadros terão espaçamento simples e tamanho da fonte 9, na forma abaixo;

(-figura ou gráfico-)

Figura 1. Ea ad er sequat wisi enibh ex. Duis nulla faccum san vel do od ectem estrud doluptatio sequat wisi faccum san vel do.

Tabela 1. Ea ad er sequat wisi enibh ex. Duis nulla faccum san vel do od ectem estrud doluptatio sequat wisi faccum san vel do.

(-Tabela ou Quadro-)

CITAÇÕES DE AUTORIA

- a) As citações no texto devem obedecer à forma (Sobrenome do Autor, ano) ou (Sobrenome do Autor, ano, p. x).
- b) diferentes títulos do mesmo autor, publicados no mesmo ano, deverão ser diferenciados adicionando-se uma letra depois da data (Sobrenome do Autor, ano, p. xx);

REFERÊNCIAS (observar aspectos que constarão em negrito)

[Livros]

SOBRENOME DO AUTOR, prenomes completos (sem abreviatura). **Título do livro: subtítulo.** Local de publicação: Editora, ano de publicação, número de páginas.

[Capítulos de livros]

SOBRENOME DO AUTOR, Prenomos completos sem abreviatura. Título do capítulo: subtítulo. In: SOBRENOME DO AUTOR, Prenomos sem Abreviatura. **Título do livro.** Edição. Local de publicação: Editora, ano de publicação, número de páginas.

[Periódicos]

SOBRENOME DO AUTOR, Prenomos completos sem abreviatura. Título do artigo: subtítulo. **Título do Periódico** (sem abreviaturas), local de publicação, número do volume, número do fascículo, páginas inicial e final do artigo, mês e ano de publicação.

[Monografias, teses e dissertações]

SOBRENOME DO AUTOR, Prenomes completos sem abreviatura. **Título: subtítulo.** Local do curso (cidade): nome da universidade (abreviado), ano de publicação. Monografia, Dissertação ou Tese, nome da faculdade, centro ou instituto, nome da universidade por extenso, ano de conclusão.

[Documento eletrônico]

SOBRENOME DO AUTOR, Prenomes completos sem abreviaturas. **Título.** Disponível em: <....>. Acesso em: dia, mês (abreviado) ano.

